## La médiathèque Michel-Crépeau – Groupe UTL

Le rendez-vous était devant le bâtiment à l'immense façade vitrée, et fermé aux utilisateurs en cette matinée. Il nous a été proposé une boisson dans l'espace propre à cet accueil, la *cafétaria*, Nathalie et Mélanie nous y détaillent les principales modifications apportées pour les utilisateurs.

Un instant d'histoire : la première bibliothèque à La Rochelle est mentionnée en 1606, puis s'installe rue Gargouleau avant de venir sur cet espace. 25 ans après son ouverture en 1998, de gros travaux de réhabilitation énergétique (fermeture de 18 mois) pour une enveloppe d'environ 5 millions d'euros, améliorant le confort acoustique et meilleure accessibilité aux Personnes à Mobilité Réduite ou Handicapées, avec boucle magnétique dans les salles de groupes, et une signalétique au sol en PVC légèrement texturé sur 4700 m2.

Au <u>rez-de-chaussée</u>: ses nouveautés sont mises en avant, une *cabine d'Aide* au numérique (en tête à tête) pour permettre la manipulation des outils numériques grâce à un Pass numérique, en liaison avec les Centres de quartier, et un *Poste Cyber local*, avec un compte, un inscrit peut compléter ses connaissances informatiques. *Rappel*: 25 € tarif CDA, 12 000 inscrits.

Traversons le hall d'accueil pour l'accès à la *grande salle* de 94 places, jouxtant *La Bulle* pour une pause musicale, la *salle d'exposition* spacieuse a été conservée, plus loin, pour les enfants, dès la naissance! Les espaces *Enfance* ont été revus et morcelés, *la Cachette* isole des zones fréquentées.

En accédant au <u>1<sup>er</sup> étage</u>, on peut voir les panneaux d'isolation phonique du plafond du hall ; escalier ou ascenseur desservent les étages de l'édifice. Ici, c'est l'*Artothèque* et ses prêts d'œuvres pour 2 mois. Plus de 54000 documents disponibles sur de multiples étagères dans un classement thématique : romans ou documentaires en gros caractères, l'endroit bénéficie d'une belle vue sur la ville avec du mobilier coloré et approprié, puis *L'atelier* sur les arts créatifs.

Le <u>second étage</u>, avec le <u>salon de presse</u> et la salle <u>Chut</u> (oui la lecture silencieuse) et l'accès aux éléments patrimoniaux de la médiathèque, mais dont les collections de précieux manuscrits sont encore stockées aux Archives Municipales (le plus ancien : tablettes sumériennes) et pouvant s'enrichir de nouveaux éléments par legs, dons ou achats. Au total, 67 personnes sont employées dans les murs, soit en temps plein ou partiel, dont 55 bibliothécaires. Autre espace habituel du lieu, la *Vidéo* et ses 25000 DVD (depuis 2003), des lecteurs (dont Blu-ray) peuvent se louer pour maxi 4 semaines, et les films ou séries sont classés par nom du réalisateur. A côté, la <u>Musique</u>, avec du vinyle et de très nombreux CD, plus loin des instruments. Une salle est affectée au <u>Studio</u>, insonorisée, avec platine DJ et possibilité d'un atelier, proche d'un espace dédié aux jeux Vidéo.

Au <u>3<sup>ème</sup> étage</u> sont les bureaux et celui du début du traitement de tous les documents qui entrent dans le bâtiment pour être identifiés, nettoyés, protégés et conditionnés pour le prêt. La statistique donnée est que plus de 500 documents par salarié sont en préparation d'exposition.

Merci à Nathalie et Mélanie de nous avoir détaillé l'utilité de ce grand et bel équipement communautaire.

Francis MORIN