

PARIS au mois d'Août (du 27 au 29 Août 2026)

Organisé par Jean Pierre DEBAUVE et Françoise CONAN

- Groupe de **15** personnes aptes aux déplacements pédestres modérés et aux transports en commun.
- Connaisseurs « éclairés » en matière d'histoire de l'art.
- Visites guidées par Anna Théodoridès, conférencière en histoire de l'art depuis 2000 et enseignante à l'Université Paris I. Docteure en sociologie de l'EHESS-Paris, ses visites se situent au croisement de l'histoire de l'art et de la sociologie : chaque œuvre d'art, chaque monument est placé dans son contexte afin de comprendre les enjeux historiques et artistiques.

JEUDI 27 AOÛT

- **Arrivée envisagée à la Gare Montparnasse à 11h 42** (départ 8h48 de la Rochelle), puis dépôt bagages à la consigne de la gare ou à l'hôtel
- **Déjeuner au restaurant la COUPOLE**, brasserie Art déco inscrite au patrimoine historique
- **Visite d'ateliers au cœur de la Villa Seurat: Chana Orloff**



La **villa Seurat**, petite cité d'artistes du 14^e arrondissement La villa a été un foyer artistique majeur, accueillant de nombreux artistes de l'entre-deux-guerres. Elle abrite :

- **Atelier-musée Chana Orloff (1888-1968)**, sculptrice et portraitiste ukrainienne juive, peu connue mais reconnue à l'international. Il a été construit en 1926 par l'architecte Auguste Perret. Il conserve l'atmosphère originale de l'artiste et expose près de 200 de ses sculptures, gravures et dessins.



- **Parcours Montsouris** : découverte d'ateliers nichés dans les ruelles, construits dans les années 1920-1930 dans un style moderniste naissant (Le Corbusier, Perret, André Lurçat). Une promenade évoquant les artistes et écrivains du Montparnasse d'alors : Braque, Bissière, Foujita, Chana Orloff, Jean Lurçat, Nicolas de Staël, Henry Miller et Anaïs Nin, dans un cadre calme et verdoyant.
- *Diner libre*

VENDREDI 28 AOÛT : Aux sources de l'art moderne

- Visite du **plateau des collections du musée du Quai Branly** : exploration des arts extra occidentaux, point de départ des collections (André Breton, Picasso, Matisse) et sources d'inspiration des œuvres du cubisme, surréalisme ...
- Déjeuner au restaurant les Marronniers dans le parc des Tuileries
- Visite de la **nouvelle présentation des collections Paul Guillaume, musée de l'Orangerie**, mettant en lumière les grandes figures de l'avant-garde (Soutine, Modigliani, Picasso...) et les œuvres majeures de l'art moderne

