

## Quelques suggestions parmi les romans et récits français parus ces dernières années

Liste de livres avec sept écrivains adoubés par la critique au début de ladite liste.

### 1. Des valeurs sûres

#### **Pascal Quignard**

- \*Tous les matins du monde*
- \*Le Nom sur le bout de la langue*
- \*Vie secrète*
- \*Terrasse à Rome*
- \*Les Ombres errantes*
- \*Paradisiques*
- \*Le Petit Cupidon*
- \*Triomphe du temps*
- \*L'Amour la mer*

#### **Pierre Michon**

- \*Vies minuscules*
- \*Rimbaud le fils*
- \*La Grande Beune*
- \*Trois auteurs*
- \*Corps du roi*
- \*Les Onze*

#### **Annie Ernaux**

- \*La Femme gelée*
- \*La Place*
- \*Une femme*
- \*La Honte*
- \*Passion simple*
- \*L'Événement*
- \*Les Années*
- \*L'Autre fille*

#### **Jean Echenoz**

- \*Les Grandes Blondes*
- \*Je m'en vais*
- \*Un an*
- \*Au piano*
- \*Ravel*
- \*Des éclairs*
- \*14*

*\*Vie de Gérard Fumard*

**Marie Ndiaye**

*\*La Sorcière*

*\*Rosie carpe*

*\*Autoportrait en vert*

*\*Mon cœur à l'étroit*

*\*Trois femmes puissantes*

*\*La Vengeance m'appartient*

**Patrick Modiano**

*\*La Place de l'étoile*

*\*Les Boulevards de ceinture*

*\*Rue des boutiques obscures*

*\*Remise de peine*

*\*Voyage de noces*

*\*Dora Bruder*

*\*Un pedigree*

*\*Dans le café de la jeunesse perdue*

*\*Pour que tu ne te perdes pas dans le quartier*

*\*Encre sympathique*

*\*Chevreuse*

**Jean-Marie Gérard Le Clézio**

*\*Le Procès-verbal*

*\*Désert*

*\*La Ronde et autres faits divers*

*\*Onitsha*

*\*La Quarantaine*

*\*Poisson d'or*

*\*Ourania*

*\*Alma*

**2. La spécificité "Minuit" (l'aventure formaliste)**

Christian Gailly

*\*Nuage rouge*

*\*Un soir au club*

*\*Dernier amour*

*\*Les Oubliés*

*\*Lily et Braine*

*\*La Roue et autres nouvelles*

Christian Oster

*\*Loin d'Odile*

*\*Mon Grand Appartement*

*\*Une femme de ménage*

*\*Dans le train*

*\*Les Rendez vous*

*\*L'Imprévu*

*\*Dans la dune*

*\*Rouler*

*\*Le Coeur du problème*

*\*La Vie automatique*

*\*Massif central*

Jean-Philippe Toussaint

*\*La Salle de bains*

*\*La Réticence*

*\*La Télévision*

*\*Faire l'amour*

*\*Fuir*

*\*La Vérité sur Marie*

*\*La Clé USB*

*\*Les Emotions*

Eric Chevillard

*\*Mourir m'enrhume*

*\*La Vaillant petit tailleur*

*\*Démolir Nisard*

*\*Sans l'orang-outan*

*\*Ronce rose*

*\*L'Explosion de la tortue*

Laurent Mauvignier

*\*Loin d'eux*

*\*Ceux d'à côté*

*\*Dans la foule*

*\*Des hommes*

*\*Autour du monde*

*\*Histoires de la nuit*

Julia Deck

*\*Viviane Elisabeth Fauville*

*\*Sigma*

*\*Propriété privée*

*\*Monument national*

Eric Laurent

*\*Coup de foudre*

*\*Dehors*

*\*Ne pas toucher*

*\*Clara Stern*

*\*Une fille de rêve*

Tanguy Viel

*\*L'Absolue perfection du crime*

*\*Insoupçonnable*

*\*Paris-Brest*

*\*Article 353 du code pénal*

*\*La Fille qu'on appelle*

### 3. Auteurs de romans dans lesquels l'Histoire est plus qu'une toile de fond

Mathias Enard

Eric Vuillard

Jérôme Ferrari

Philippe Claudel

Yannick Haenel

Jean Hatzfeld

Alice Zeniter

Sylvie Germain

Pierre Lemaître

Mohamed Mbougar Sarr

Emmanuel Carrère

Lionel Trouillot

Laurent Gaudé

Laurent Jenny

Olivier Rollin

David Diop

### 4. Auteurs de romans dans lesquels se mêlent l'observation du quotidien et celle du monde tel qu'il va

Michel Houellebecq

Olivier Adam

Jean Rolin

Eric Reinhardt  
Régis Jauffret  
Amélie Nothomb  
Agnès Desarthe  
Philippe Delerm  
Grégoire Delacourt  
Jean-Philippe Blondel  
Christophe Dufossé  
Pierre Pelot  
Véronique Olmi  
Laurent Binet  
Emmanuèle Bernheim  
David Foenkinos  
Muriel Barbery

5. Auteurs de romans tendant vers l'autofiction

Philippe Vilain  
Marie Nimier  
Marie Darrieusecq  
Camille Laurens  
Christine Angot  
Lionel Duroy  
Alice Ferney  
Mazarine Pingeot  
Nathalie Azoulay  
Nicolas Fargues  
Leila Slimani  
Santiago Amigorena  
Philippe Forest  
Laurence Nobécourt  
Nina Bouraoui

6. Auteurs dont les romans s'inscrivent dans un terroir

Marie-Hélène Lafon  
Pierre Bergounioux  
Serge Joncour

## 7. Ecrivains voyageurs

J.M.G Le Clézio

Nicolas Bouvier

Sylvain Tesson

## 8. Auteurs abordant des domaines divers et par là même inclassables (sauf par ordre alphabétique)

Philippe Besson

Jean-Paul Dubois

Fabrice Humbert

Charles Juliet

Maylis de Kerangal

Dany Laferrière

Nadine Laporte

Hervé Le Tellier

Richard Millet

Jean d'Ormesson

Véronique Ovaldé

Yann Queffélec

Jean Rouaud

Lydie Salvayre

Eric-Emmanuel Schmidt

Philippe Sollers

## Éléments bibliographiques

\**Le Roman français depuis 1900*, Dominique Rabaté (PUF, Que sais-je ?, 1998)

\**Histoire de la littérature française du XXe siècle*, Mireille Calle-Grüber (Champion, 2001)

\**La Littérature sans estomac*, Pierre Jourde (L'esprit des péninsules, 2002)

\**Le Roman français au tournant du XXIe siècle*, Marc Dambre, Aline Mura-Brunel et Bruno Blanckeman (Presses de la Sorbonne Nouvelle, 2004)

\**Silences du roman. Balzac et le romanesque contemporain*, Aline Mura-Brunel (Rodopi, 2004)

\**La Littérature française au présent*, Dominique Viart et Bruno Vercier (Bordas, 2005)

\**Premiers romans 1945-2003*, Marie-Odile André et Johan Faerber (dir.), (Presses de la Sorbonne-nouvelle, 2005)